

OM MONSTRUM

Hos MONSTRUM, designer og producerer vi **unikke legepladser** med fokus på kunstnerisk og arkitektonisk kvalitet. Vores tematiske legepladser aktiverer fantasien og inspirerer til bevægelse, samtidig med at de bliver samlingspunkter for både børn og voksne.

INFORMATION

FIRMANAVN	MONSTRUM ApS
STED	Engager 3, 2605 Brøndby, Danmark
ANSATTE	100+
LEGEPLADSER	325+ globalt
CEO & GRUNDLÆGGENDE PARTNER	Ole Barslund Nielsen
HJEMMESIDE	www.monstrum.dk
KONTAKTINFO	post@monstrum.dk

- 325+ legepladser i hele verden.
- 100+ håndværkere, ingeniører, designere og arkitekter på vores værksted i Brøndby, Danmark.
- Prisbelønnet og anerkendt legeplads producent.
- Skræddersyede legepladser.
- Ca. 80% af produktionen til eksport.
- Alt er designet og bygget under ét tag.

HISTORIEN

MONSTRUM blev stiftet i 2003 af Ole Barslund Nielsen. Oles baggrund i kunst og scenografisk design i teaterverdenen inspirerede ham til at skabe legepladser på en ny måde. Katalysatoren til stiftelsen af MONSTRUM var en ydmyg børnehavelegeplads. Da den børnehave, hvor Oles femårige søn, Sixten Gustav, gik skulle bruge en ny legeplads, kom Ole med i en forældregruppe, der skulle vælge legeredskaber.

“Jeg kunne se, at jeg for det givne budget kunne lave noget, som mindede om teaterscenografi og gav bedre legemuligheder end de kendte koncepter for legepladser. Det blev en rigtig fin legeplads som børnene og pædagogerne (og forældrene) blev meget glade for. Denne legeplads førte til stiftelsen af MONSTRUM.”

– Ole Barslund Nielsen

Hos MONSTRUM er vi nu over 80 byggere, designere og arkitekter på vores værksted i Brøndby. Vi eksporterer legepladser til rigtig mange lande verden over, og vi er stolte af, at verden har fået øje på kvaliteten af vores legepladser.

VORES FILOSOFI

Følgende tre værdier er grundstenene til vores arbejdstilgang:

FOKUS PÅ DET KUNSTNERISKE UDTRYK

Med fokus på et kunstnerisk udtryk og design skaber MONSTRUM legepladser, der ikke kun lægger op til fysisk udfoldelse, men som også inspirerer børnene til at bruge deres fantasi. MONSTRUMs design er historiefortælling. Legepladserne skal naturligvis være et rum, hvor der er plads til, at børnene kan udfordre deres motoriske færdigheder, men for os er det lige så vigtigt, at legepladserne prikker til børnenes eventyrlyst. MONSTRUMs letgenkendelige legepladser er mere end bare legepladser. De er skulpturer, og deres design er omhyggeligt tænkt ind i det landskab, de er en del af. Helt naturligt bliver de et landemærke, som folk taler om, og et sted hvor folk mødes, for helt ærligt: Hvorfor klatre i et almindeligt klatretræ, når man kan lege i en rumraket, en ubåd, en kæmpeedderkop eller en trojansk hest?

MØDESTEDER FOR BÅDE STORE OG SMÅ

Hos MONSTRUM har vi et team af dedikerede arkitekter med en passion for børnenes leg. Det betyder dog ikke, at legepladserne er forbeholdt de mindste, for vores legepladser skal være en social platform, hvor børn, teenagere, forældre og forbigående kan mødes. MONSTRUMs legepladser er samlingspunkter i byerne, hvor folk på tværs af kulturer og aldre kan møde hinanden.

UDFORDRENDE OG INKLUDERENDE

En god legeplads bør inspirere børn til at bevæge sig. Gyngen og klatrerebet er klassiske elementer, som nærmest får det til at kilde i maven, hvis blot man ser på dem, men det er også elementer, hvor der oftest kun er én måde at lege med dem på. Det, vi hos MONSTRUM mener, gør en legeplads fantastisk, er, at børn ikke kan nøjes med at bare at kigge på den. De bliver nødt til at udforske den. Der er et væld af muligheder, ruter og afkroge, der skal undersøges, hvor både deres motoriske evner og eventyrlyst bliver stimuleret. En legeplads kan være en essentiel del af barndommen, hvor børn lærer at reflektere over og overkomme konkrete, fysiske udfordringer. Det er et sted, hvor børn møder nye venner og udvikler evnen til at være sammen med andre mennesker. Og mindst lige så vigtigt: De timer, børnene bruger på legepladsen med pulsen i vejret, er timer, de ikke bruger foran diverse skærme. Ud over legepladsernes åbenlyse praktiske funktioner er de også blevet en værdifuld del af den moderne byplanlægning. Vi ønsker, at legepladserne skal tegne lokalområdet og være dér, folk mødes. De skal have en nærmest magnetisk kraft, så forældre, der går forbi, tænker: "Wow! Her har jeg lyst til at bruge tid med mit barn."

BÆREDYGTIGHED

Kernen i MONSTRUMs bæredygtighedspolitik er at producere legepladser i træ med lang holdbarhed. Træ er et varmt, naturligt materiale at røre ved og er samtidigt en vedvarende naturressource. Vi ønsker at skabe legepladser til den næste generation samt at skåne miljøet.

Vi sætter stor pris på at drive en miljøvenlig og bæredygtig forretning og produktion og dette bliver taget i betragtning i hele vores forsyningskæde.

Alle MONSTRUM-legepladser bliver produceret på vores værksted i Danmark, hvor materialerne er nøje udvalgt af vores team. Vi vælger kun materialer af høj kvalitet, som er velegnet til formålet for at sikre at alle gældende sikkerhedsstandarder samt miljømæssige faktorer imødekommes.

Alle MONSTRUM-legepladser er bygget i miljøvenligt, FSC-certificeret Sibirisk lærk, FSC-certificeret Canga og Duraply krydsfinér og Robinie fra bæredygtigt skovbrug i Europa. Træ med permanent jordkontakt er udført i Robinie hårdtræ, som udmærker sig ved at kunne holde mellem 25 og 40 år i kontakt med jord uden imprægnering. Vi bruger også galvaniseret, rustfrit stål.

MONSTRUM-legepladser males altid med vandbaseret, træbeskyttende "Flügger Wood Tex". Malingen er svanemærket, hvilket sikrer at indholdet af miljø- og sundhedsskadelige kemikalier er begrænset.

TANKER OM LEGEPLADSER

Vi skaber kunstneriske legepladser til vores kunder, som har store ambitioner om inklusion, identitet og underholdning. Vores succes er grundet vores "design thinking" tankegang. Design er meget vigtigt for os - det er helt grundlæggende for hvem vi er - vi ønsker at være holistiske i vores tilgang. Det er ikke blot kunst, det er ikke blot design - funktionalitet er essensen af godt design og essentielt i udarbejdelsen af en legeplads. Vi lægger meget vægt på kunderelationen - vi ønsker at de kan spejle sig og deres ambitioner i det færdige resultat. Igennem legepladserne, ønsker vi at skabe samlingssteder for hele familien og for det lokale samfund - nabolaget. Det vi vil med det er meget mere end bare at skabe legeredskaber, vi ønsker at skabe steder som fortæller en historie og skaber en oplevelse for alle og samler folk på trods af deres forskelligheder. Det enkelte, stærke koncept om leg kan oversættes på tværs af alder, nationalitet og evne.

I denne digitale alder, som vi befinder os i, ser vi leg i dets mest analoge, fantasifulde form som en helt essentiel del af en barndom og et barns udvikling - det får dem væk fra skærmene og tager dem væk til et fantasifyldt eventyr som de selv er med til at skabe. Scenen er sat og historien udfolder sig i det at børnene interagerer med hinanden og med legepladselementerne.

AWARDS

GERMAN DESIGN AWARD 2024

Special Mention - Lilidorei Play Village, The Alnwick Garden, England

RED DOT DESIGN AWARD 2017

Winner - Chunga Playground, Odense Zoo, Denmark

GERMAN DESIGN AWARD 2022

Special Mention - Surfer's Paradise, Helsingborg, Sweden

IDA INTERNATIONAL DESIGN AWARD 2017

Winner Category - Chunga Playground, Odense Zoo, Denmark

IDA INTERNATIONAL DESIGN AWARD 2021

Winner - Bronze, Surfer's Paradise, Helsingborg, Sweden

BEAUTIFUL PLACES COPENHAGEN 2013

Awarded by the City of Copenhagen for The Tower Playground in Fælledparken.

GERMAN DESIGN AWARD 2021

Winner - Gold, The Historical Playground, Viborg, Denmark

DANISH DESIGN AWARD 2012

Winner

GERMAN DESIGN AWARD 2021

Special Mention - The Colourful Peacock & The Hong Kong Skyline, Hong Kong

AOK, THE CITY'S BEST CHILDREN'S EXPERIENCE, COPENHAGEN 2012

Winner

GAZELLE AWARD 2012-2018

7 years winner for fast-growing healthy business, Denmark

SWEDISH ARCHITECT'S PLAN PRIZE 2010, MALMÖ CITY

Winner, Spider Playground

IDA INTERNATIONAL DESIGN AWARD 2018

Winner - Mobile Home for Homeless, Charity project, Denmark

GERMAN DESIGN AWARD 2018

Winner - Chunga Playground, Odense Zoo, Denmark

UDVALGTE PROJEKTER



LILIDOREI, ALNWICK, STORBRITANNIEN

(KLIK PÅ BILLEDET FOR AT SE CASEN)



STØRENE PÅ PIER 26, NEW YORK, NY, USA

(KLIK PÅ BILLEDET FOR AT SE CASEN)

UDVALGTE PROJEKTER



SURFLEGEPLADSEN, HELSINGBORG, SVERIGE

(KLIK PÅ BILLEDET FOR AT SE CASEN)



TUREN GÅR TIL LEGO HOUSE, LEGO HOUSE, BILLUND, DANMARK

(KLIK PÅ BILLEDET FOR AT SE CASEN)